

## Serie “Escuela Circular” - Presentación de la propuesta

### Material para docentes



Esta es una serie audiovisual de tres episodios sobre Economía Circular y gestión participativa de residuos en centros educativos, desarrollada por Repapel. Una mixtura de ficción y realidad construyen un relato que dialoga con la vida escolar y las posibilidades que tenemos en nuestras manos de disfrutar y cuidar nuestro ambiente.

En cada uno de los tres episodios (Economía Circular, Papel y Plástico), un grupo de niños y niñas descubre en su escuela un problema real del día a día vinculado a la temática. Así, comienzan a hacerse preguntas que generan más preguntas y eso los lleva a ponerse a investigar. A lo largo de cada episodio vamos acompañando al grupo en su recorrido de aprendizaje y son ellos quienes van contando lo que van descubriendo.

Más de 80 niñas y niños, tres grupos, dos escuelas montevideanas (N°66 y N°249) y sus comunidades son autores y protagonistas de estas historias que invitan a hacerse preguntas, conocer, investigar, informarse, compartir e inspirar a la acción colectiva, sensible y consciente. Juntos podemos construir un ambiente cuidado en la escuela.

Escuela Circular es un proyecto de Repapel, junto a DirecTV para toda Latinoamérica, con la colaboración de SC Johnson y el trabajo muy especial de la productora Cielomoto.

Desarrollamos, además, tres fichas didácticas (una para cada episodio de la serie) con sugerencias para docentes y posibles despliegues didácticos vinculados a distintas competencias. Son ideas que pueden ser adaptadas según el grado en el que trabajen, así como la composición e intereses grupales.

**¡Esperamos que se les ocurran muchas ideas más para abordar estos audiovisuales en espacios educativos y nos las puedan compartir!**



# Serie “Escuela Circular” - Episodio: Economía Circular

## Sugerencias y propuestas didácticas para su abordaje educativo

### Material para docentes

#### Introducción

Este audiovisual incorpora varias ideas y conceptos relacionados con los ciclos de vida y la Economía Circular. Una mixtura de ficción y realidad construyen un relato que dialoga con la vida escolar y las posibilidades que tenemos en nuestras manos de disfrutar y cuidar nuestro ambiente.

Un grupo de niños y niñas descubre en su escuela un problema real del día a día vinculado a la Economía Circular. Así, comienzan a hacerse preguntas que generan más preguntas y eso los lleva a ponerse a investigar. A lo largo del episodio vamos acompañando al grupo en su recorrido de aprendizaje y son ellos quienes van contando lo que van descubriendo.



Es un recurso didáctico que pueden utilizar con sus grupos para el abordaje de la Educación Ambiental, posibilitando distintas dimensiones y niveles de profundidad según el grado en el que trabajen, la composición e intereses grupales.

Recomendamos que luego de mirar el video completo, puedan hacerlo nuevamente pausando en distintas partes o seleccionando fragmentos, para detenerse en distintos aspectos a focalizar. Así podrán también identificar los conceptos más importantes que se abordan y fomentar una mejor comprensión de:

- El ciclo de “vida de las cosas” y nuestro rol en él
- “Cultura de las erres”
- Residuos (sólidos, líquidos y gaseosos)
- Materia prima
- Degradación
- Economía Circular

#### Posibles despliegues didácticos

Todos ellos posibilitan el desarrollo de la **Competencia en Ciudadanía Local, Global y Digital**, así como en **Pensamiento Crítico**. Asimismo, cada propuesta está vinculada con distintas competencias: pensamiento científico, creativo, crítico, iniciativa y orientación a la acción, comunicacional, relación con los otros, intrapersonal y metacognitiva.



## Competencias: Pensamiento Científico y Pensamiento Creativo

- ★ Utilizar la primera parte del video como disparador para una propuesta donde se invite a **imaginar e investigar cuál es el origen de distintos objetos de la clase**, cómo se hicieron, cuál es su materia prima. Por ejemplo: túnicas, mesas, lápices, mochilas, reglas, cuadernos, libros, merienda (frutas, galletas, agua, etc.). Así como también identificar cómo culmina ese ciclo: ¿qué hacen con esos objetos luego que los usaron? ¿cómo podrían aplicar algunas de **las "erres"** que describen en el video para hacer que duren lo más posible (como propone la economía circular)?
- ★ El video muestra que la **Naturaleza es la inspiración del concepto de Economía Circular**. Pueden salir a buscar en el ambiente cercano de la escuela, si visualizan ese ciclo de "lo orgánico". ¿Hay descomposición en algún sitio? ¿Hay algún animal que se alimente de otro, o de un desecho? Pueden registrar esas observaciones escribiendo, haciendo fotografías y/o dibujando lo que ven, para investigar más sobre ese proceso, los seres que forman parte y las **relaciones** que entre ellos se establecen.
- ★ **Extraer y utilizar los datos numéricos** que aporta el video para realizar problemas matemáticos. Por ejemplo:
  - En las regiones urbanas de América Latina y el Caribe generamos 541.000.000 kg de residuos por día, el 50% son orgánicos. Entonces, ¿cuántos kilos de residuos orgánicos se generan en esta región?, ¿cuántas toneladas son?.
  - Si desechas hoy un residuo multilaminado (dura 35 años en degradarse) ¿en qué año se habrá degradado? ¿y una botella de plástico? ¿y los demás residuos?

## Competencias: Iniciativa y Orientación a la Acción, Comunicación y Pensamiento Creativo

- ★ Realizar una **lista de "erres"** mencionadas en el video para hacer las cosas de una forma distinta. Identificar colectivamente qué **acciones** que realizan en su entorno aportan a la economía circular, del mismo modo reconocer si hay algunas que podrían incorporar en la clase, en la escuela y en las casas.
- ★ **Difundir en toda la comunidad** la propuesta de la Economía Circular y las distintas acciones que se pueden realizar (utilizando todas las "erres" como referencia). Lo pueden hacer a través de distintos soportes (afiches impresos y virtuales, textos informativos, carteles, videos, audios, canciones, dibujos, exposiciones, talleres, charlas).
- ★ **Investigar entre las familias y el barrio**, qué prácticas o **emprendimientos** hay alineados a los conceptos de la economía circular. Pueden hacer una pequeña investigación relativa a esto, entrevistar a personas para conocer esas prácticas de primera mano, visitar lugares, describir los procesos, entre otras. También pueden **darlos a conocer** en la comunidad escolar.



★ Investigar **de qué materiales eran los productos más usados** (juguetes, empaques, etc.) cuando sus **abuelos/as** o bisabuelos/as eran niños/as. ¿Sabían si reparaban, reutilizaban o reciclaban? Esto contribuye a situar en contexto histórico la situación actual y comprender que también es producto de cambios sociales, culturales y tecnológicos.

★ Este audiovisual fue realizado por niñas y niños que, como en su escuela, participan de Repapel y quisieron compartir su experiencia. ¿Se animan a **crear su propio audiovisual**? Lo primero es identificar qué consideran valioso comunicar y a quiénes estará destinado; luego, planificar el proceso de creación distribuyendo roles, materiales necesarios y etapas. Analizar el video tratando de descubrir todos estos aspectos, les será de gran ayuda. ¡Por último, compartirlo con su comunidad y con Repapel!

### *Competencias: Relación con los otros, Intrapersonal y Metacognitiva*

★ Pausar el video en momentos donde los personajes estén haciendo gestos distintos e **identificar qué emoción están expresando**. Invitar al grupo a actuar dichas expresiones también con sus caras. Intercambiar sobre qué situaciones les provocan expresiones o emociones similares.

★ **Analizar** las actitudes, formas y características de los **personajes** ¿Se identifican con alguno? ¿Qué hace posible que avancen en sus conocimientos?

★ Luego de realizar las actividades, sugerimos hacer **preguntas** al grupo que permitan **reflexionar** en tres niveles:

- Sobre el **saber**: ¿Qué aprendí que no sabía? ¿Qué me gustaría saber o hacer?
- Sobre el **proceso**: ¿Cómo lo aprendiste? ¿Qué te gustó o disfrutaste del proceso? ¿Qué aportes tuviste durante el intercambio con los demás?
- Sobre las **actitudes**: ¿Qué aporta cada uno al proceso? ¿En qué tipo de propuestas aportó mejor al grupo?

